

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA CAMPANIA
ISTITUTO OMNICOMPENSIVO STATALE POLLA IC - IPSS POLLA
VIA ANNIA, 1 - 84035 POLLA (SA)
Tel. 0975376006/05 - email: saic872009@istruzione.it - C. F.: 92006830654 C. M.: SAIC872009

SCUOLA PRIMARIA

RUBRICHE DI VALUTAZIONE a. s. 2019/2020

ITALIANO
INGLESE
STORIA
GEOGRAFIA
MATEMATICA
SCIENZE
ARTE E IMMAGINE
MUSICA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
RELIGIONE CATTOLICA
TECNOLOGIA
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e comprendere		
	L'alunno: sa prestare attenzione in modo discontinuo; sa comprendere messaggi e informazioni molto semplici relativi all'uso quotidiano.	5
	L'alunno: sa prestare brevemente attenzione; sa comprendere semplici messaggi e ricavare le principali informazioni esplicite.	6
	L'alunno: sa prestare attenzione per un breve periodo; sa comprendere i messaggi di uso quotidiano; capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di immagini e/o domande guida. (chi?dove? che cosa?).	7
	L'alunno: sa prestare attenzione per i tempi stabiliti; sa comprendere i messaggi di uso quotidiano, sa capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. (chi? dove? che cosa?).	8
	L'alunno: sa prestare attenzione per tempi prolungati; sa comprendere i messaggi di vario genere, sa capire e ricordare autonomamente i contenuti essenziali di brevi racconti (quando? chi?dove?che cosa?).	9
	L'alunno: sa prestare attenzione per tempi prolungati; sa comprendere messaggi di vario genere; sa capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti, ricavandone anche le principali informazioni implicite (quando? chi?dove?che cosa?).	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando semplici frasi anche se non sempre corrette.	5
	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici e corrette.	6

L'alunno: sa esprimersi con linguaggio adeguato all'età , strutturando frasi corrette; sa raccontare brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	7
L'alunno: sa esprimersi con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente brevi esperienze personali.	8
L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio appropriato, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; sa intervenire ordinatamente nelle conversazioni.	9
L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio ricco ed appropriato strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente in modo esauriente esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; sa intervenire in modo ordinato e pertinente nelle conversazioni.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Leggere e comprendere		
	L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema solo di alcune lettere presentate (I quadrimestre); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti , senza operare la sintesi per formare sillabe e parole (II quadrimestre).	5
	L'alunno: sa riconoscere e correlare grafema/fonema delle lettere presentate (I quadrimestre); sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, operando la sintesi per formare e leggere sillabe e parole bisillabe piane (II quadrimestre).	6
	L'alunno: sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti presentate; sa operare la sintesi per formare sillabe (I quadrimestre); sa operare la sintesi per formare parole e leggerle (II quadrimestre).	7
	L'alunno: sa leggere parole bisillabe piane (I quadrimestre); sa leggere brevi frasi (II quadrimestre).	8
	L'alunno: sa leggere brevi frasi (I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi (II quadrimestre).	9
	L'alunno: sa leggere frasi semplici e complesse (I quadrimestre); sa leggere brevi e semplici testi in modo scorrevole e appropriato (II quadrimestre).	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE
PRIMA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
---------------------	-------------	-----------------------

Scrivere e riflettere sulla lingua		
	L'alunno: sa ricopiare i grafemi e le sillabe (I quadrimestre); sa scrivere sotto dettatura solo i grafemi (II quadrimestre).	5
	L'alunno: sa scrivere sotto dettatura, quasi sempre correttamente, grafemi e semplici parole conosciute bisillabe (I quadrimestre); sa scrivere sotto dettatura, quasi sempre correttamente, parole contenenti anche digrammi e trigrammi (II quadrimestre).	6
	L'alunno: sa scrivere sotto dettatura, in modo corretto, grafemi e semplici parole bisillabe (I quadrimestre); sa scrivere sotto dettatura, in modo corretto, parole contenenti anche digrammi e trigrammi (II quadrimestre).	7
	L'alunno: sa scrivere in modo corretto sotto dettatura o con auto-dettato semplici parole (I quadrimestre); sa utilizzare in modo strumentale la scrittura; sa usare in modo abbastanza corretto le più importanti convenzioni ortografiche; sa scrivere semplici frasi , anche se non sempre corrette, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di una immagine. (II quadrimestre)	8
	L'alunno: sa scrivere in modo corretto sotto dettatura o con auto-dettato parole (I quadrimestre); sa utilizzare in modo strumentale la scrittura; sa usare in modo corretto le più importanti convenzioni ortografiche; sa riconoscere le funzioni dei principali segni di punteggiatura; sa scrivere semplici frasi , anche se non sempre corrette, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di una immagine. (II quadrimestre)	9
	L'alunno: sa scrivere in modo corretto sotto dettatura o con auto-dettato parole (I quadrimestre); sa utilizzare in modo strumentale la scrittura; sa usare in modo corretto le più importanti convenzioni ortografiche; intuisce le funzioni dei principali segni di punteggiatura; sa scrivere in modo corretto semplici frasi , per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un' immagine (II quadrimestre).	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE

PRIMA DISCIPLINA:

INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e Comprendere		
	L'alunno : sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e riconoscere vocaboli che già usa (robot, computer, mouse...).	6
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici consegne.	7
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici domande e consegne.	8

	L'alunno: sa ascoltare ,comprendere, intuire ed eseguire istruzioni e procedure.	9
	L'alunno: sa ascoltare ,comprendere, intuire ed eseguire con sicurezza istruzioni e procedure.	10

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno: sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ripetere alcuni suoni con sufficiente interesse.	6
	L'alunno: sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	7
	L'alunno: sa ripetere i vocaboli proposti avendone cognizione di significato.	8
	L'alunno: sa memorizzare e pronunciare correttamente i vocaboli proposti e canti mimati avendone cognizione di significato.	9
	L'alunno: sa rispondere con sicurezza a semplici domande dimostrando una corretta pronuncia e intonazione.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA DISCIPLINA:
STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Concetto di durata e ciclicità		
	L'alunno: sa utilizzare in modo confuso e non corretto la periodizzazione della settimana.	5
	L'alunno: sa riconoscere semplici forme di ciclicità (giorno, settimana)ma le usa in modo non sempre appropriato.	6
	L'alunno: sa riconoscere e usa la ciclicità (settimana...) in maniera autonoma e corretta.	7
	L'alunno: sa riconoscere la ciclicità e la successione delle azioni in semplici e brevi storie.	8
	L'alunno: sa utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione in modo appropriato e sicuro.	9

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: MATEMATICA

	L'alunno: sa riconoscere il concetto di durata in situazione esplicite e implicite.	10
--	---	----

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Successione e contemporaneità		
	L'alunno: sa collocare fatti ed esperienze vissute nella quotidianità in modo confuso e frammentario.	5
	L'alunno: sa collocare in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano.	6
	L'alunno: sa riconoscere rapporti di successione e di contemporaneità legati ad esperienze personali.	7
	L'alunno: sa riconoscere il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni.	8
	L'alunno: sa rilevare rapporti di successione e di contemporaneità anche al di fuori della propria esperienza (storie narrate o inventate).	9
	L'alunno: sa usare gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità in situazioni note, non note e fantastiche.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Indicatori spaziali		
	L'alunno: conosce ma non utilizza correttamente gli organizzatori spaziali (sopra -sotto....).	6

	L'alunno: utilizza correttamente gli organizzatori spaziali.	7
	L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.	8
	L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto e li riproduce graficamente.	9
	L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Li collega con semplici relazioni e li riproduce graficamente.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Numero		
	L'alunno: sa contare con difficoltà in senso progressivo; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa associare con molta difficoltà al numero solo quantità minime e confrontare in caso di uguaglianze.	5
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa confrontare i numeri con qualche difficoltà; sa operare ancora in modo insicuro con l'addizione e la sottrazione, concretamente e con piccole quantità.	6
	L'alunno sa: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri proposti; sa confrontare i numeri proposti; sa operare adeguatamente con l'addizione e la sottrazione, in modo concreto e con piccole quantità.	7
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale, disuguale; sa operare in maniera sicura con l'addizione e la sottrazione in modo concreto e con le quantità proposte;	8
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale e disuguale; sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione.	9
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e riconosce la simbologia di maggiore, minore, uguale, disuguale; sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione anche nel calcolo mentale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Geometria		
	L'alunno: sa discriminare caratteristiche solo di oggetti piani; sa eseguire un semplice percorso.	5
	L'alunno: sa osservare e analizzare oggetti piani; sa eseguire e rappresentare un semplice percorso.	6
	L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa leggere una mappa e orientarsi negli spazi a lui noti.	7
	L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; sa individuare caselle e incroci sul piano quadrettato.	8
	L'alunno: sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto; sa individuare con sicurezza caselle e incroci sul piano quadrettato.	9
	L'alunno: sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso; sa individuare con sicurezza caselle e incroci su un piano quadrettato complesso.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Problemi		
	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche evidenti degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche.	5
	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni.	6

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: MATEMATICA

	L'alunno: sa classificare oggetti in base ad una evidente proprietà; sa individuare e risolvere semplici situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	7
	L'alunno: sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze; sa rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	8
	L'alunno: sa classificare oggetti in base a più proprietà; sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	9
	L'alunno: sa discriminare oggetti e situazioni in contesti vari; sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche anche complesse; sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato.	10

CLASSE PRIMA DISCIPLINA: SCIENZE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Osservare, descrivere, classificare, ordinare, confrontare, esplorare esseri viventi, non viventi e fenomeni		
	L'alunno: sa osservare e nominare oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche molto semplici di animali a lui noti.	5
	L'alunno: sa osservare, nominare e descrivere, utilizzando i propri sensi, oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche di animali a lui noti.	6
	L'alunno: sa osservare, nominare, descrivere e confrontare oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche e confrontare animali a lui noti; sa esplorare ambienti a lui vicini attraverso i 5 sensi.	7
	L'alunno: sa osservare, nominare, descrivere e confrontare gli oggetti e le parti che li compongono; sa cogliere caratteristiche e confrontare animali anche di ambienti diversi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi.	8
	L'alunno: sa descrivere gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche; sa identificare e descrivere esseri viventi e non viventi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi, cogliendo anche aspetti meno evidenti:	9

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

	<p>L'alunno: sa descrivere, in maniera dettagliata, gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche; sa identificare e descrivere con sicurezza esseri viventi e non viventi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi, cogliendo anche aspetti meno evidenti.</p>	10
--	--	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Produrre Leggere immagini		
	L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile; non sa leggere immagini di vario tipo.	5
	L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo abbastanza comprensibile, ma con un tratto incerto e impreciso; colora frettolosamente non riempiendo adeguatamente gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo alla osservazione della realtà; riesce a leggere solamente in modo superficiale le immagini.	6
	L'alunno: sa produrre graficamente i principali elementi dell'ambiente , utilizzando un tratto ancora impreciso; colora riempiendo non sempre adeguatamente gli spazi; riesce a leggere in modo superficiale le immagini.	7
	L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana; colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi; riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini.	8
	L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore; sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	9
	L'alunno: sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore; sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA DISCIPLINA:
MUSICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

<p>Interesse Partecipazione Ascolto Produzione</p>	<p>L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.</p>	5
	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p>	6
	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.</p>	7
	<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.</p>	8
	<p>L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico – espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.</p>	9
	<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Schema corporeo		
	<p>L'alunno: sa riconoscere alcune parti del corpo; mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.</p>	5

Schemi motori di base	L'alunno: sa riconoscere quasi tutte le parti del corpo; mettere in pratica alcuni schemi motori.	6
	L'alunno: sa riconoscere le parti del corpo; mettere in pratica alcuni schemi motori.	7
	L'alunno: sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo; mettere in pratica con sicurezza alcuni schemi motori di base.	8
	L'alunno: sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e destra e sinistra su di sé; mettere in pratica tutti gli schemi motori di base.	9
	L'alunno: sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e destra e sinistra su di sé; mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Gioco e linguaggio del corpo		
	L'alunno: sa rispettare le regole base per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5
	L'alunno: rispetta le regole di base; comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	6
	L'alunno: rispetta le regole di base; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	7
	L'alunno: rispetta le regole di base e le prime regole di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	8
	L'alunno: rispetta le regole di base e di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione e in modo personale.	9
	L'alunno: rispetta le regole di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento in modo personale e spontaneo.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA DISCIPLINA:
RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE CON GIUDIZIO
Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti		
	L'alunno: intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre - Creatore; conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Non ascolta, conosce e comprende in modo parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie parzialmente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	NON SUFFICIENTE

<p>Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi</p>	<p>L'alunno: intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre Creatore; è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua che però conosce in modo parziale. Ascolta e comprende semplicemente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie semplicemente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.</p>	SUFFICIENTE
	<p>L'alunno: intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore; ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie in maniera chiara il senso di comunità e conosce sufficientemente l'edificio chiesa.</p>	BUONO
	<p>L'alunno: intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore; ricerca con molto interesse e coinvolgimento i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in maniera chiara e riferisce con precisione la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in modo molto soddisfacente l'edificio chiesa.</p>	DISTINTO
	<p>L'alunno: intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore e compie semplici riflessioni; ricerca con fervido interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in modo molto esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo molto attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in maniera esauriente l'edificio chiesa.</p>	OTTIMO

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e comprendere		
	<p>L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto solamente per un breve periodo e con la mediazione dell'insegnante; non sempre sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.</p>	5
	<p>L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione, nell'ascolto di una lettura per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante; sa comprendere solamente le informazioni principali esplicitate di quanto ascoltato.</p>	6
	<p>L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per brevi periodi autonomamente; sa comprendere i contenuti essenziali di quanto ascoltato.</p>	7

	L'alunno: sa mantenere autonomamente l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo soddisfacente.	8
	L'alunno: sa mantenere anche per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo efficace.	9
	L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; sa comprendere pienamente il contenuto di quanto ascoltato.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA: ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, ma non sa intervenire in modo adeguato in una conversazione	5
	L'alunno: sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, ma interviene solamente con la mediazione dell'insegnante in una conversazione.	6
	L'alunno: sa esprimersi con linguaggio adeguato, ma interviene non sempre in modo appropriato in una conversazione.	7
	L'alunno: sa esprimersi con un buon linguaggio e intervenire in un modo ordinato e adeguato in una conversazione.	8
	L'alunno: sa esprimersi con un lessico appropriato e intervenire in un modo adeguato, ordinato e pertinente in una conversazione.	9
	L'alunno: sa esprimersi con un lessico ricco e appropriato e intervenire in un modo adeguato, ordinato, pertinente in una conversazione.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Leggere e comprendere		
	L'alunno: sa leggere semplici parole.	5
	L'alunno: sa leggere parole contenenti anche digrammi e suoni difficili.	6
	L'alunno: sa leggere brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole; sa comprendere il senso globale del testo letto con l'ausilio di immagini.	7
	L'alunno: sa leggere brevi testi, rispettando i principali segni di punteggiatura; sa comprendere le informazioni essenziali di un testo letto, rispondendo a questionari a scelta multipla.	8

	<p>L'alunno:</p> <p>sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi;</p> <p>sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta.</p>	9
	<p>L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi;</p> <p>sa comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo, rispondendo a questionari a scelta multipla o a domanda aperta in modo completo .</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere e riflettere sulla lingua		
	L'alunno sa: scrivere sotto dettatura con l'aiuto dell'insegnante brevi frasi.	5
	<p>L'alunno:</p> <p>sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando occasionalmente le regole ortografiche;</p> <p>sa produrre una frase minima per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.</p>	6
	<p>L'alunno:</p> <p>sa utilizzare la scrittura in modo strumentale, rispettando solamente alcune delle principali regole ortografiche;</p> <p>sa produrre una frase semplice per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.</p>	7
	<p>L'alunno:</p> <p>sa produrre una frase anche complessa, abbastanza corretta ortograficamente e sintatticamente, per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine;</p> <p>sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti, seguendo una traccia;</p> <p>sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.</p>	8
	<p>L'alunno: sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico;</p> <p>sa rispettare i principali segni di punteggiatura;</p> <p>sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.</p>	9
	<p>L'alunno: sa produrre brevi e semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico;</p> <p>sa rispettare i principali segni di punteggiatura;</p> <p>sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA:

INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno: sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	6
	L'alunno: sa riconoscere e ripetere i vocaboli associandoli a oggetti o immagini.	7
	L'alunno: sa riconoscere e leggere i vocaboli proposti.	8
	L'alunno: sa riconoscere e leggere vocaboli e semplici espressioni.	9

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA:

	L'alunno: sa riconoscere e leggere con sicurezza vocaboli e semplici espressioni.	10
--	---	----

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e Comprendere		
	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ascoltare per tempi brevi con sufficiente interesse.	6
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici consegne relative alla vita personale e di classe.	7
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere domande e consegne in modo corretto.	8
	L'alunno: sa ascoltare ,comprendere e intuire il significato di vocaboli relativi al vissuto scolastico e familiare.	9
	L'alunno: sa ascoltare ,comprendere e intuire con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	10

INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere		
	L'alunno: sa copiare in modo confuso semplici parole.	5
	L'alunno: sa copiare parole da un modello proposto.	6
	L'alunno: sa copiare parole abbinandole ad immagini.	7
	L'alunno: sa copiare parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA:

	L'alunno: sa scrivere semplici parole in modo autonomo.	9
	L'alunno: sa scrivere parole e completare semplici frasi.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA:

STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Indicatori temporali (la successione, la contemporaneità, la ciclicità) Testimonianze di eventi relative alla storia personale e alle modificazioni provocate dal trascorrere del tempo		
	L'alunno: sa individuare solo alcuni indicatori temporali e li usa in modo non sempre appropriato.	5
	L'alunno: sa individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente.	6
	L'alunno: sa individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato.	7
	L'alunno: sa collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi anche alla storia personale.	8
	L'alunno: sa collocare sulla linea del tempo avvenimenti (relativi anche alla storia personale) utilizzando fonti storiche e li sa riferire con un linguaggio specifico.	9
	L'alunno: sa utilizzare la linea del tempo in modo autonomo e sicuro al di fuori della propria storia personale; conosce e utilizza con pertinenza le fonti storiche.	10

STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
I rapporti di causalità fra fatti e situazioni		
	L'alunno: sa individuare i tre momenti causa- fatto- conseguenza solo in situazioni molto semplici.	5

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA:

	L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni semplici e note.	6
	L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note.	7
	L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto - conseguenza in situazioni note e riferirle con proprietà di linguaggio.	8
	L'alunno: sa ordinare i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note e nuove e riferirle con proprietà di linguaggio.	9
	L'alunno: sa collegare utilizzando i rapporti di causa ed effetto in situazioni più complesse e articolate utilizzando un linguaggio specifico.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE
SECONDA
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Indicatori spaziali; punti di riferimento; percorsi		
	L'alunno: sa costruire semplici percorsi; non sa definire correttamente gli indicatori spaziali.	5
	L'alunno: sa costruire semplici percorsi; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	6
	L'alunno: sa costruire percorsi, rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	7
	L'alunno: sa costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	8
	L'alunno: sa definire la posizione di un elemento nello spazio utilizzando opportunamente gli indicatori topologici; sa costruire e descrivere in modo chiaro e completo percorsi sperimentati e non.	9
	L'alunno: sa effettuare velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio		
	L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali ma non sa descriverli con semplice terminologia.	5
	L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo ancora semplice.	6
	L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive con terminologie appropriate.	7
	L'alunno: sa riconosce e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa produrre e interpretare una legenda.	8
	L'alunno: sa riconosce e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa leggere semplici rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.	9

	<p>L'alunno:</p> <p>sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici. sa leggere rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.</p>	10
--	---	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Numero		
	L'alunno: sa contare con difficoltà in senso progressivo e regressivo; sa riconoscere con difficoltà i numeri naturali proposti ; sa associare al numero solo quantità minime e confrontare in caso di uguaglianze; sa cogliere il concetto di addizione e sottrazione, ma opera in modo concreto, ancora con difficoltà.	5
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa confrontare i numeri con qualche difficoltà; sa operare con l'addizione e la sottrazione solo in modo concreto.	6
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, senza cambi e/o riporti. sa ripetere in modo mnemonico e con difficoltà le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta.	7
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontarli; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti; sa ripetere le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta.	8
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontarli; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; sa ripetere le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione ed operare con essa.	9

	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali e confrontarli. sa operare con sicurezza e velocemente con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione; sa ripetere con destrezza le tabelline; sa cogliere il concetto di divisione.	10
--	---	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Geometria		
	L'alunno: sa discriminare caratteristiche solo di oggetti piani; sa eseguire un semplice percorso; sa individuare semplici figure simmetriche.	5
	L'alunno: sa osservare e analizzare oggetti piani e collegarle a figure geometriche; sa eseguire e rappresentare un semplice percorso; individuare e realizzare semplici figure simmetriche.	6
	L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche; sa leggere una mappa e orientarsi negli spazi a lui noti; sa individuare e realizzare figure simmetriche.	7
	L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa seguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse.	8
	L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide; sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto; sa costruire figure con modelli e materiali.	9
	L'alunno: sa osservare, analizzare, descrivere e intuire caratteristiche di figure piane e solide; sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso; sa costruire con precisione figure geometriche.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

Dati e previsioni Misura		
	L'alunno: sa osservare e discriminare semplici fenomeni; sa individuare situazioni certe – incerte, a lui note.	5
	L'alunno: sa osservare e discriminare fenomeni; sa individuare situazioni certe – incerte, a lui note; sa leggere un semplice istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette.	6
	L'alunno: sa osservare, discriminare e raccogliere dati riferiti a fenomeni; sa individuare a grandi linee situazioni certe – incerte; sa leggere e rappresentare un semplice istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette.	7
	L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli; sa individuare situazioni certe – incerte; sa leggere e rappresentare un istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non.	8
	L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie; sa individuare situazioni certe – incerte più complesse; sa leggere, rappresentare e ideare un istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non.	9
	L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie ed altrui; sa individuare situazioni certe – incerte più complesse; sa leggere, rappresentare e ideare un istogramma; sa effettuare misurazioni usando sistemi convenzionali e non.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Problemi		
	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche evidenti degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche:	5
	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni.	6
	L'alunno: sa classificare oggetti in base ad una evidente proprietà; sa individuare e risolvere semplici problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	7

	L'alunno: sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze; sa rappresentare e risolvere semplici problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	8
	L'alunno: sa classificare oggetti in base a più proprietà; sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	9
	L'alunno: sa discriminare oggetti e situazioni in contesti vari; sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici anche complessi; sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: SCIENZE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Osservare, descrivere, classificare, ordinare, confrontare, esplorare esseri viventi, non viventi e fenomeni		
	L'alunno: sa riconoscere solo alcune caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare solo evidenti caratteristiche dei materiali.	5
	L'alunno: sa riconoscere con difficoltà alcune caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare evidenti caratteristiche dei materiali; sa comprendere l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.	6
	L'alunno: sa riconoscere le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; sa individuare le caratteristiche dei materiali, a lui noti; sa comprendere l'importanza dell'acqua e il rispetto dell'ambiente.	7
	L'alunno: sa riconoscere le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di alcuni materiali e individuarne le trasformazioni più evidenti; sa riconoscere gli stati dell'acqua; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.	8
	L'alunno : sa riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni; sa riconoscere gli stati dell'acqua e i vari passaggi da uno stato all'altro; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	9
	L'alunno: sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche di esseri viventi e non; sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni anche più complesse; sa riconoscere gli stati dell'acqua e le varie modalità per passare da uno stato all'altro; sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
 DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Produrre e leggere immagini	L'alunno: sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; non sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; non sa riconoscere il significato di un'immagine.	5
	L'alunno: sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico- pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	6
	L'alunno: sa rappresentare in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando abbastanza precisamente le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	7
	L'alunno: sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	8
	L'alunno: sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	9
	L'alunno: sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: MUSICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Interesse Partecipazione Ascolto Produzione	L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	5
	L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	6
	L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	7
	L'alunno: è molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	8
	L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico – espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	9
	L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE SECONDA
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibri		
	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.	5
	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6
	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un discreto controllo del corpo; sa controllare sufficientemente condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7
	L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi schemi motori di base; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	8
	L'alunno: sa mettere in pratica tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	9
	L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Gioco e linguaggio del corpo		
	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5
	L'alunno: rispetta le regole di base; comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	6
	L'alunno: rispetta le regole di gioco; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	7
	L'alunno: rispetta regole di gioco; comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni.	8
	L'alunno: rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra; comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni.	9
	L'alunno: rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra; comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni in modo personale e originale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE SECONDA DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE CON GIUDIZIO
Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	L'alunno: ascolta parzialmente e comprende in modo molto superficiale i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell' Antico Testamento; ascolta, ma non comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce, ma non apprezza il comandamento dell'amore e del rispetto.	NON SUFFICIENTE
	L'alunno: ascolta in modo parziale e comprende semplicemente i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell' Antico Testamento; ascolta e comprende semplicemente alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce e vive parzialmente il comandamento dell'amore e del rispetto.	SUFFICIENTE
	L'alunno: ascolta e comprende in modo chiaro e semplice i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell' Antico Testamento; ascolta con interesse e comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce e riconosce il comandamento dell'amore e del rispetto e cerca di viverlo.	BUONO
	L'alunno: ascolta attentamente e comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell' Antico Testamento; ascolta con molto interesse e comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e ne sa cogliere i vari messaggi; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive.	DISTINTO
	L'alunno: ascolta attentamente , comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara ed esaustivo i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell' Antico Testamento; ascolta con molto interesse, comprende in modo molto corretto alcune pagine evangeliche della storia di Gesù e le sa riferire esaustivamente attualizzandole semplicemente; conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto ,lo apprezza e lo vive attivamente .	OTTIMO

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

Ascoltare e comprendere	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato solamente con la mediazione dell'insegnante.	5
	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti, anche se a volte si distrae; comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	6
	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi stabiliti; comprende le informazioni principali e secondarie di quanto ascoltato.	7
	L'alunno: sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura, assumendo un atteggiamento attivo; comprende in modo in modo chiaro il contenuto di quanto ascoltato.	8
	L'alunno: sa mantenere in modo costante l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo esauriente.	9
	L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; coglie il senso globale di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle principali e quelle secondarie.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE
TERZA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno sa: si esprime in modo comprensibile; interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo; sa raccontare con la mediazione dell'insegnante brevi esperienze personali.	5
	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo se sollecitato dall'insegnante; non sempre sa rispettare le regole della comunicazione; sa raccontare brevi esperienze personali in modo semplice e non sempre rispettando l'ordine cronologico .	6
	L'alunno: interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo; sa rispettare le principali regole della comunicazione; sa raccontare brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	7
	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato; sa rispettare le regole della comunicazione; sa raccontare esperienze personali in modo dettagliato.	8

	L'alunno sa: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato ed efficace; sa rispettare le regole della comunicazione; sa formulare domande pertinenti; sa raccontare esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato.	9
	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre adeguato ed efficace; sa rispettare consapevolmente le regole della comunicazione; sa formulare domande e dare risposte pertinenti; sa raccontare esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Leggere e comprendere		
	L'alunno: sa leggere stentatamente semplici testi; sa comprendere in modo frammentario e superficiale il contenuto del testo letto.	5
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere, ma non sempre in modo scorrevole; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere), ma non le sa opportunamente utilizzare; sa comprendere in modo superficiale il contenuto del testo letto.	6
	L'alunno: sa leggere in modo scorrevole testi di vario genere; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo appropriato occasionalmente; sa comprendere il senso generale di un testo letto.	7
	L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi narrativi, descrittivi, regolativi; conosce forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio) e le utilizza in modo quasi sempre adeguato; sa comprendere l'argomento centrale di un testo letto e individuare le informazioni principali.	8
	L'alunno: sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e sa utilizzare in modo appropriato forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); sa comprendere il significato di un testo letto , riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali.	9

	<p>L'alunno: leggere in modo scorrevole ed espressivo testi descrittivi, narrativi, regolativi; conosce e sa utilizzare efficacemente forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); comprendere il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.</p>	10
--	---	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA DISCIPLINA: ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
	<p>L'alunno : sa produrre semplici e brevi frasi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta; non sa riflettere sulla lingua.</p>	5
	<p>L'alunno : sa produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, con l'ausilio di una traccia. conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. riconosce saltuariamente le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi; saltuariamente riconosce la frase minima.</p>	6
Scrivere e riflettere sulla lingua	<p>L'alunno sa: sa produrre semplici e brevi testi narrativi, descritti e regolativi. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi e saltuariamente aggettivi qualificativi e verbi. non sempre individua la frase minima.</p>	7
	<p>L'alunno sa: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi , aggettivi qualificativi e verbi. quasi sempre individua la frase minima.</p>	8
	<p>L'alunno sa: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi , aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare. individua la frase minima.</p>	9
	<p>L'alunno sa: sa produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi, utilizzando un lessico ricco e appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso: articoli, nomi , aggettivi qualificativi e verbi, ne comprende la funzione e le sa analizzare. individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE
TERZA DISCIPLINA:
INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e Comprendere		
	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.	6
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini.	7
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente.	8
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi ed espressioni di uso frequente, relative a più contesti.	9
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare e Leggere		
	L'alunno: sa ripetere vocaboli solo in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa leggere e ripetere in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	6
	L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli in modo pertinente alla situazione.	7
	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	8
	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	9
	L'alunno: sa leggere con sicurezza e utilizzare espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA DISCIPLINA:
INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere		
	L'alunno: sa copiare in modo confuso semplici parole.	5
	L'alunno: sa copiare parole e frasi da un modello proposto.	6
	L'alunno: sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	7
	L'alunno: sa copiare parole e frasi abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	8
	L'alunno: sa scrivere parole e completare semplici frasi.	9
	L'alunno: sa scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA DISCIPLINA:
STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
	L'alunno: sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività e fatti vissuti e riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in situazioni molto semplici.	5
	L'alunno: sa rappresentare graficamente e verbalmente le attività e fatti vissuti e riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in situazioni semplici.	6
Organizzazione delle informazioni	L'alunno: sa rappresentare graficamente e riferire con discreta proprietà di linguaggio le attività e fatti vissuti; riconosce relazioni di successione e di contemporaneità in situazioni note e meno note.	7
	L'alunno: sa organizzare le informazioni in modo corretto, pertinente e sa riferirle con proprietà di linguaggio.	8
	L'alunno: sa organizzare le informazioni in modo corretto, pertinente e sa riferirle in modo approfondito, utilizzando un linguaggio specifico.	9
	L'alunno: sa utilizzare le informazioni in modo corretto esauriente e personale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA DISCIPLINA:
STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Uso dei documenti		
	L'alunno: sa individuare le tracce e utilizzarle come fonti storiche per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare in modo non sempre corretto e autonomo.	5
	L'alunno: sa individuare le tracce e utilizzarle come fonti storiche in modo autonomo ma non sempre corretto.	6
	L'alunno: sa utilizzare i documenti per ricavare conoscenze semplici sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	7
	L'alunno: sa utilizzare i documenti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	8
	L'alunno: sa ricavare da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato e del territorio.	9
	L'alunno: sa ricavare da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato locale e non.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Strumenti concettuali e conoscenze		
	L'alunno: conosce solo semplici concetti fondamentali della storia ma non sa organizzare le poche conoscenze acquisite.	5
	L'alunno: si avvia alla costruzione dei concetti fondamentali della storia ma non è autonomo nell'organizzare le conoscenze acquisite.	6
	L'alunno: conosce i concetti fondamentali della storia : famiglia , gruppo, regole e inizia ad organizzare le conoscenze.	7
	L'alunno: organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale..).	8
	L'alunno: comprende il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo , confronta stili di vita di società diverse.	9
	L'alunno: comprende il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo , confronta stili di vita di società diverse e collega fenomeni, scoperte, usi e costumi.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
DISCIPLINA: GEOGRAFIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
---------------------	-------------	-----------------------

Orientamento		
	L'alunno: si orienta nello spazio, utilizzando in modo incerto gli indicatori topologici.	5
	L'alunno: si muove nello spazio circostante, orientandosi in modo ancora incerto attraverso punti di riferimento e concetti topologici.	6
	L'alunno: si muove consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare, attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici.	7
	L'alunno: si muove consapevolmente e correttamente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento , utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici.	8
	L'alunno: ha acquisito strutture mentali atte a orientarsi nello spazio con sicurezza.	9
	L'alunno: ha acquisito solide strutture mentali atte a orientarsi nello spazio con estrema sicurezza. Riesce ad utilizzarle in spazi diversi e nuovi.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Paesaggi		
	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo, ma non sa individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	5
	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo, sa individuare in modo essenziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	6
	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo. Sa individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	7
	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso- percettivo; conosce e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	8
	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; conosce e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	9
	L'alunno: sa esplorare con sicurezza il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; conosce e descrive in modo approfondito gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
---------------------	-------------	-----------------------

Numero	L'alunno: conta in senso progressivo e con difficoltà in modo regressivo; riconosce i numeri naturali proposti con qualche difficoltà e non sempre riconosce i simboli delle operazioni; sa cogliere il concetto di addizione e sottrazione solo in situazioni di concretezza.	5
	L'alunno sa: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti, ma li confronta con qualche difficoltà; sa cogliere il concetto di addizione, sottrazione e moltiplicazione e operare con esse in situazioni di concretezza .	6
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre dei numeri proposti; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, senza cambi e/o riporti; sa ripetere in modo mnemonico le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione.	7
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti sa ripetere le tabelline; sa cogliere il concetto di moltiplicazione e divisione ed operare in modo semplice con esse;	8
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; sa operare con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; sa ripetere velocemente le tabelline; sa cogliere il concetto di divisione ed operare con essa.	9
	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali; sa comporre e scomporre il numero con sicurezza; sa effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni; sa ripetere con destrezza le tabelline; sa ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato di una operazione.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
 DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

Geometria	L'alunno: sa discriminare caratteristiche di oggetti piani e solidi e distinguerne le differenze; sa individuare figure simmetriche; sa riconoscere linee ed angoli in oggetti proposti.	5
	L'alunno: sa osservare, analizzare e discriminare oggetti piani e solidi; sa individuare semplici figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in contesti concreti.	6
	L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche; sa individuare e realizzare figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure proposte; sa intuire il concetto di perimetro.	7
	L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure e contesti diversi; sa intuire il concetto di perimetro e di area.	8
	L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare alcune figure del piano e dello spazio; sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte.	9
	L'alunno: sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le fondamentali figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; costruire, disegnare, denominare figure del piano e dello spazio; intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; identificare il perimetro di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
---------------------	-------------	-----------------------

Dati e previsioni Misura	L'alunno: sa osservare e discriminare semplici fenomeni; sa effettuare semplici misurazioni; sa leggere semplici grafici.	5
	L'alunno: sa osservare e discriminare fenomeni; sa effettuare misurazioni concrete e dirette con metodi convenzionali; sa leggere grafici su argomenti noti.	6
	L'alunno: sa osservare, discriminare e raccogliere dati riferiti a fenomeni; sa effettuare misurazioni concrete e dirette con metodi convenzionali usando le unità di misura; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.	7

L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.	8
L'alunno: sa raccogliere, rappresentare ed interpretare dati; sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.	9
L'alunno: sa raccogliere, rappresentare ed interpretare dati anche di eventi non noti, sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli; sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
 DISCIPLINA: MATEMATICA

GENERALI		DECIMI
Problemi		
	L'alunno: sa individuare analogie e differenze in situazioni a lui note; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa riconoscere semplici terminologie specifiche.	5
	L'alunno: sa individuare analogie e differenze in situazioni a lui note; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche utilizzando anche le misure; sa riconoscere semplici terminologie specifiche.	6
	L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi; sa individuare e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando anche le misure; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	7
	L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi costruendo relazioni significative; sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	8
	L'alunno: sa individuare analogie e differenze in contesti diversi descrivendo e costruendo relazioni significative; sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte utilizzando diverse strategie; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	9

	<p>L'alunno:</p> <p>sa individuare analogie e differenze in contesti diversi descrivendo e costruendo relazioni significative; sa individuare, risolvere e ideare situazioni problematiche utilizzando diverse strategie;</p> <p>sa riconoscere ed usare con proprietà terminologie specifiche della matematica.</p>	10
--	--	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE
TERZA DISCIPLINA:
SCIENZE

INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE
GENERALI		DECIMI
Osservare, descrivere, classificare, ordinare, confrontare, esplorare esseri viventi, non viventi e fenomeni	L'alunno: sa cogliere le più evidenti caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa distinguere i materiali allo stato solido o liquido.	5
	L'alunno: sa cogliere le caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa riconoscere semplici materiali e il loro stato.	6
	L'alunno: sa realizzare semplici esperimenti; sa descrivere il ciclo vitale di animali e vegetali; sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali.	7
	L'alunno: sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	8
	L'alunno: sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali e funghi e fare delle classificazioni; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	9
	L'alunno: sa ideare e realizzare con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali e funghi e fare delle classificazioni anche complesse; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia; sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

GENERALI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Prodotto e leggere immagini	L'alunno: sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; non sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; non sa riconoscere il significato di un'immagine.	5
	L'alunno: sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	6
	L'alunno: sa rappresentare in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando abbastanza precisamente le diverse tecniche grafico- pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	7
	L'alunno: sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	8
	L'alunno: sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	9
	L'alunno: sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE TERZA DISCIPLINA:

MUSICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

Interesse Partecipazione Ascolto Produzione	L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	5
	L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	6
	L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o sordo.	7
	L'alunno: è molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e	8
	L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico – espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici,	9
	L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibri		
	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.	5
	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6

	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un discreto controllo del corpo; sa controllare sufficientemente condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7
	L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi schemi motori di base; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	8
	L'alunno: sa mettere in pratica tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	9
	L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Gioco e linguaggio del corpo		
	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5
	L'alunno: rispetta le regole di gioco; comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	6
	L'alunno: rispetta le regole di gioco assumendo atteggiamenti positivi; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	7
	L'alunno: riconosce e rispetta le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi; utilizza in modo personale il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni.	8
	L'alunno: applica e rispetta le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi cooperando con gli altri; utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in semplici drammatizzazioni e coreografie	9
	L'alunno: applica correttamente le regole dei giochi di movimento e presportivi cooperando con gli altri; utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE TERZA
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE CON GIUDIZIO

<p>Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi</p>	<p>L'alunno: ascolta, legge, ma riferisce in maniera scarsa circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce in parte i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in parte l'idea del comandamento dell'Amore, inteso come amicizia.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>L'alunno: ascolta, legge, ma riferisce in maniera superficiale circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce parzialmente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera semplice il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e, a volte, lo mette in pratica.</p>	SUFFICIENTE
	<p>L'alunno: ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; riconosce discretamente i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica nei vari ambiti di appartenenza .</p>	BUONO
	<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo anche confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo e preciso nei vari ambiti di appartenenza, aiutando gli altri.</p>	DISTINTO
	<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo relazioni e confronti; riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; conosce in modo molto preciso il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in maniera attiva e precisa, aiutando l'altro in modo molto collaborativo</p>	OTTIMO

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA DISCIPLINA:ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e Comprendere		
	<p>L'alunno: sa mantenere per un periodo molto breve l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.</p>	5

	L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.	6
	L'alunno: sa mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	7
	L'alunno: sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	8
	L'alunno: sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.	9
	L'alunno: sa mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire efficacemente con l'interlocutore nelle conversazioni.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICAZIONI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e con la mediazione dell'insegnante su un argomento di studio; non sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri;	5
	L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e sufficientemente su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri, anche se in maniera semplice;	6
	L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo soddisfacente su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in maniera chiara.	7

	<p>L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo appropriato su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo chiaro e appropriato; sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.</p>	8
	<p>L'alunno: sa riferire oralmente su un'esperienza personale e in modo ricco ed appropriato su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esaustivo; Sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.</p>	9
	<p>L'alunno: sa riferire oralmente in modo ricco e dettagliato sia su un'esperienza personale che su un argomento di studio; sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale; sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE CLASSE
QUARTA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Leggere e Comprendere		
	L'alunno: sa leggere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo ; sa cogliere solamente alcune informazioni in un testo letto.	5
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in un testo letto.	6
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in un testo letto.	7
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	8
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite.	9

	<p>L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.</p>	10
--	--	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA
DISCIPLINA: ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere		
	L'alunno : sa produrre con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	5
	L'alunno : sa produrre semplici e brevi testi di vario genere , ma non sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura.	6
	L'alunno sa: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.	7
	L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	8
	L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	9
	L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	10

DI
QUARTA
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Riflettere sulla lingua		
	L'alunno : sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso conosciute; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	5
	L'alunno : sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso conosciute; sa riconoscere quasi sempre la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.	6

DOCUMENTO VALUTAZIONE
CLASSE DISCIPLINA:

	L'alunno : sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa riconoscere la frase minima; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	7
	L'alunno sa: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili studiate: genere, numero, tempo del verbo; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	8
	L'alunno sa: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le principali i strutture morfologiche delle parti variabili studiate: genere, numero, derivazione, alterazione,tempo del verbo; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	9
	L'alunno sa: sa riconoscere , nominare e analizzare le principali parti del discorso conosciute; sa analizzare le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso studiate. sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	10

DI
QUARTA
INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e Comprendere		
	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere il senso generale di semplici consegne.	6
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini.	7
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.	8
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di semplici storie.	9
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi.	10

DOCUMENTO VALUTAZIONE
CLASSE DISCIPLINA:

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare e Leggere		
	L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	6
	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	7
	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	8
	L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	9
	L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.	10

DI
QUARTA
INGLESE

DOCUMENTO VALUTAZIONE
CLASSE DISCIPLINA:

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere		
	L'alunno: sa copiare in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto.	5
	L'alunno: sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	6
	L'alunno: sa formulare e scrivere frasi sulla base di un modello dato.	7
	L'alunno: sa rispondere a domande con padronanza lessicale e grammaticale.	8
	L'alunno: sa rispondere a domande e scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	9
	L'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA
 DISCIPLINA: STORIA
 59

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Uso dei documenti e organizzazione delle informazioni		
	L'alunno: sa utilizzare la linea del tempo in modo ancora confuso	5
	L'alunno: sa ricavare informazioni da semplici letture di un testo storico.	6
	L'alunno: sa ricavare informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti.	7
	L'alunno: sa ricavare informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti; sa riferire con un linguaggio specifico.	8
	L'alunno: sa ricavare informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti; sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.	9

	<p>L'alunno:</p> <p>sa cogliere collegamenti utilizzando le informazioni ricavate da documenti di diversa natura; sa utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	10
--	--	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA
DISCIPLINA: STORIA 60

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA
DISCIPLINA: STORIA 61

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Strumenti concettuali e conoscenze		
	L'alunno: sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.	5
	L'alunno: sa usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	6
	L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica e sa riferire con un linguaggio semplice.	7
	L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; sa riferire con un linguaggio appropriato.	8
	L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche.	9
	L'alunno: sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; sa riferire con un linguaggio appropriato e usare carte storico-geografiche; sa effettuare collegamenti tra le conoscenze.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Produzione		
	L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.	5
	L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	6
	L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.	7
	L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.	8
	L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	9
	L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati e sa collegarli con un linguaggio appropriato .	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
---------------------	-------------	-----------------------

Orientamento		
	L'alunno: sa orientarsi nello spazio ma non sa utilizzare grafici e carte geografiche.	5
	L'alunno: sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo ancora incerto.	6
	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando correttamente mappe e carte.	7
	L'alunno: sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini , attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta.	8
	L'alunno: sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	9
	L'alunno: sa con sicurezza orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Paesaggi		
	L'alunno: sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici ma non utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare.	5
	L'alunno: sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici, li descrive con un linguaggio semplice.	6
	L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo e li descrive.	7
	L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	8
	L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	9
	L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente e adottare comportamenti idonei a garantire il rispetto per l'ambiente	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA DISCIPLINA:
MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

Numero	L'alunno: sa leggere, scrivere e ordinare con difficoltà solo i numeri naturali; sa riconoscere i simboli per le operazioni ed usarli nell'addizione e sottrazione in modo molto semplice.	5
	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari; sa operare con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in situazioni di concretezza; conosce la tecnica della divisione, ma commette errori di calcolo; trova ancora difficoltà nel calcolo mentale.	6
	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	7
	L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	8
	L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare con sicurezza strategie di calcolo mentale.	9
	L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti (divisioni con due cifre al divisore); sa padroneggiare con sicurezza e velocità strategie di calcolo mentale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA DISCIPLINA:
MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Geometria		
	L'alunno: sa discriminare caratteristiche di oggetti piani e solidi e distinguere le differenze; sa individuare figure simmetriche; sa riconoscere linee ed angoli in oggetti proposti.	5
	L'alunno: sa osservare, analizzare e discriminare oggetti piani e solidi; sa individuare semplici figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in contesti concreti.	6
	L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarli a figure geometriche; sa individuare e realizzare figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure proposte; sa intuire il concetto di perimetro.	7
	L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarli a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure e contesti diversi; sa intuire il concetto di perimetro e di area.	8
	L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare alcune figure del piano e dello spazio; sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; sa calcolare perimetro ed area del quadrato e del rettangolo.	9
	L'alunno: sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le fondamentali figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare figure del piano e dello spazio; sa intuire il concetto di perimetro ed area anche in figure composte; sa identificare il perimetro e l'area di figure piane usando anche semplici sistemi di misurazione.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Dati e previsioni Misura		
	L'alunno: sa usare i simboli per semplici misurazioni; sa leggere semplici grafici.	5
	L'alunno: sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli; sa leggere grafici su argomenti noti.	6

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA

L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli del sistema metrico; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.	7
L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.	8
L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.	9
L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Problemi		
	L'alunno: sa individuare evidenti proprietà di oggetti e figure; sa individuare i dati di un problema; sa interpretare un diagramma a blocchi con un'operazione.	5
	L'alunno: sa individuare evidenti proprietà di oggetti e figure; sa individuare i dati di un problema proposto più volte e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi con un'operazione.	6
	L'alunno: sa individuare evidenti proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con una domanda e un'operazione; sa realizzare un diagramma a blocchi ed interpretarne altri tipi (Eulero-Venn, Carroll..).	7
	L'alunno: sa individuare proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni; sa realizzare un diagramma a blocchi ed interpretarne altri tipi (Eulero-Venn, Carroll..).	8
	L'alunno: sa individuare proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due operazioni; sa realizzare diagrammi di vario tipo (Eulero-Venn, Carroll, a blocchi...).	9

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA

	<p>L'alunno: sa individuare proprietà di oggetti, figure, numeri e classificarli; sa risolvere problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni. sa elaborare strategie risolutive diverse;</p> <p>sa realizzare diagrammi di vario tipo (Eulero-Venn, Carroll, a blocchi...) anche per ideare problemi.</p>	10
--	--	----

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Osservare, descrivere, classificare, ordinare, confrontare, esplorare esseri viventi, non viventi e fenomeni		
	L'alunno: sa cogliere le più evidenti caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa distinguere i materiali allo stato solido o liquido.	5
	L'alunno: sa cogliere le caratteristiche del mondo animale e vegetale; sa riconoscere semplici materiali e il loro stato.	6
	L'alunno: sa realizzare semplici esperimenti; sa descrivere il ciclo vitale di animali e vegetali; sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali.	7
	L'alunno: sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	8
	L'alunno: sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia.	9
	L'alunno: sa ideare e realizzare con sicurezza esperimenti per verificare un'ipotesi; sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni anche complesse; sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia; sa mostrare particolare sensibilità per i problemi ambientali.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Produrre e Leggere immagini		
	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.	5
	L'alunno: sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.	6

	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	7
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo;</p> <p>sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	8
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo;</p> <p>sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	9
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;</p> <p>sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo;</p> <p>sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;</p> <p>conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE QUARTA
DISCIPLINA: MUSICA

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<p>Interesse</p> <p>Partecipazione</p> <p>Ascolto</p> <p>Produzione</p>		
	<p>L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui;</p> <p>partecipa con disattenzione e superficialità;</p> <p>non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti;</p> <p>non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.</p>	5

	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p>	6
	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.</p>	7
	<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.</p>	8
	<p>L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico – espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.</p>	9
	<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA
 DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Coordinazione dinamica generale (Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibri)		
	<p>L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.</p>	5
	<p>L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.</p>	6
	<p>L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.</p>	7

	L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento.	8
	L'alunno: sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	9
	L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Gioco e linguaggio del corpo		
	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5
	L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive ; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	6
	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive; comunicare attraverso corpo e movimento contenuti emozionali.	7
	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive.	8
	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	9
	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri manifestando senso di responsabilità; sa assumere in forma consapevole e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE CON GIUDIZIO
---------------------	-------------	--------------------------

Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi		
	L'alunno: non conosce la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole, non comprende i vari passi biblici; conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al	NON SUFFICIENTE
	L'alunno: conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e comprende parzialmente i vari passi biblici; conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi insegnamenti per attualizzarli; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	SUFFICIENTE
	L'alunno: conosce la Bibbia, la legge con interesse e comprende i vari passi biblici; conosce in modo preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa ben attualizzarli; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	BUONO
	L'alunno: conosce la Bibbia, la legge con molto interesse; comprende, riferisce con precisione e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e cerca di riprodurle.	DISTINTO
	L'alunno: conosce bene la Bibbia e la legge con molto entusiasmo; comprende, riferisce con chiarezza e attualizza i vari passi biblici; conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto in maniera attiva e molto approfondita; riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle ed è molto affascinato da questo mondo.	OTTIMO

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e comprendere		
	L'alunno: mantenere per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.	5
	L'alunno: sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.	6
	L'alunno sa: mantenere per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo adeguato e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	7
	L'alunno sa: mantenere per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo attivo e prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	8
	L'alunno sa: mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascoltare in modo attivo, prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.	9
	L'alunno sa: mantenere sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascoltare in modo attivo; prestare attenzione e interagire con l'interlocutore nelle conversazioni.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Parlare		
	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; non sa esporre argomenti noti; non sa esprimere opinioni personali.	5
	L'alunno: sa organizzare un discorso semplice; sa partecipare con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia; non sa esprimere opinioni personali.	6

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA DISCIPLINA:
ITALIANO

L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo in modo adeguato; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali .	7
L'alunno sa: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo; sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; sa esprimere semplici opinioni personali.	8
L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro.	9
L'alunno: sa organizzare un discorso; sa partecipare a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA DISCIPLINA:
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Leggere e comprendere		
	L'alunno: legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo; sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.	5
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali.	6
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali di un testo letto.	7
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi.	8
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa a volte, prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	9
	L'alunno: sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; sa utilizzare tecniche di lettura funzionali allo scopo; sa prevedere l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; sa cogliere le più importanti informazioni implicite; sa esprimere un proprio pensiero sul testo letto; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA

DISCIPLINA: ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere		
	L'alunno : sa produrre con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	5
	L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere , abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura. non sa rielaborare in modo personale.	6
	L'alunno: sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura. a volte riesce a rielaborare in modo personale.	7
	L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; a volte riesce a rielaborare in modo personale.	8
	L'alunno: sa produrre testi di vario genere, coerenti ,coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.	9
	L'alunno sa: sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale ed originale.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
QUINTA
ITALIANO

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Riflettere sulla lingua		
	L'alunno : sa riconoscere e nominare solamente alcune delle parti del discorso; a volte sa riconoscere la frase minima; non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	5

CLASSE _____ DISCIPLINA:

L'alunno : sa riconoscere e nominare quasi sempre le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.	6
L'alunno : sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa riconoscere la frase minima e, a volte, comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	7
L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso sa analizzare le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute	8
L'alunno: sa riconoscere e nominare le principali parti del discorso; sa analizzare le principali i strutture morfologiche delle parti variabili; sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute	9
L'alunno: sa riconoscere e nominare le parti del discorso conosciute; sa analizzare le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso; sa individuare la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni dirette ed indirette; riconosce la differenza fra la frase semplice e complessa; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
QUINTA
INGLESE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Ascoltare e Comprendere		
	L'alunno: sa ascoltare in modo occasionale con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere semplici consegne.	6
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.	7
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini.	8
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.	9
	L'alunno: sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

CLASSE _____ DISCIPLINA:

Parlare e Leggere		
	L'alunno: sa ripetere vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	5
	L'alunno: sa leggere e utilizzare vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	6
	L'alunno: sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	7
	L'alunno: sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni.	8
	L'alunno: sa leggere correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; sa produrre descrizioni in modo autonomo e consapevole.	9
	L'alunno: sa leggere con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
QUINTA
INGLESE

CLASSE _____ DISCIPLINA:

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Scrivere		
	L 'alunno: sa scrivere in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.	5
	L 'alunno: sa scrivere parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia.	6
	L 'alunno: sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.	7
	L 'alunno: sa rispondere a domande; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	8
	L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	9
	L 'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Uso dei documenti e organizzazione delle informazioni		
	L'alunno: sa ricavare scarse informazioni dai documenti	5
	L'alunno: sa ricavare semplici informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico	6
	L'alunno: sa ricavare informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche	7
	L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni e coglierne i nessi storici	8
	L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni cogliere e confrontare i nessi storici	9

	<p>L'alunno: sa rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliere e confrontare i nessi storici. Usa carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</p>	10
--	--	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: STORIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Strumenti concettuali e conoscenze		
	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.	5
	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	6
	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosce altri sistemi cronologici	7
	L'alunno: usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, e conosce altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate	8
	L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro	9
	L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro .	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Produzione		
	L'alunno: sa riferire in modo superficiale, orale e scritto, gli argomenti trattati.	5
	L'alunno: sa riferire in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	6
	L'alunno: sa riferire in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.	7
	L'alunno: sa riferire in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.	8
	L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	9
	L'alunno: sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati ; sa collegarli con un linguaggio appropriato .	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA DISCIPLINA:
GEOGRAFIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Orientamento		
	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ma utilizza piante e carte in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.	5
	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone semplici informazioni.	6
	L'alunno: Sa orientarsi e muoversi nello spazio; utilizza piante e carte ricavandone informazioni corrette.	7
	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.	8
	L'alunno: sa orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse.	9
	L'alunno: sa orientarsi con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Paesaggi		
	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, ma non utilizza il linguaggio appropriato della disciplina	5
	L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio semplice della disciplina.	6
	L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio specifico della disciplina	7
	L'alunno: sa riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	8
	L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.	9
	L'alunno: Sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA DISCIPLINA:

E

GEOGRAFIA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Regione		
	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano in modo ancora incerto e non corretto.	5
	L'alunno: conosce ed applica in modo superficiale il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano .	6
	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano .	7
	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano utilizzando un linguaggio chiaro e preciso.	8
	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	9
	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale....) allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico della disciplina .	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

CLASSE _____ QUINTA

DISCIPLINA:

MATEMATICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Numero		
	L'alunno sa: sa leggere, scrivere e ordinare solo i numeri naturali; sa riconoscere i simboli delle operazioni ed usarli solamente per calcoli semplici con numeri interi.	5
	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari, senza confrontarli; conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice; sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale.	6
	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici (addizioni e sottrazioni anche con i decimali); sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	7
	L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali, decimali e frazionari; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	8

E

	L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali; decimali e frazionari con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale.	9
	L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali, frazionari e relativi con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale; conosce le percentuali ed il calcolo delle probabilità.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA
DISCIPLINA:
MATEMATICA

E

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Geometria		
	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro.	5
	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.	6
	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.	7
	L'alunno: sa riconoscere le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base al numero dei lati; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri.	8
	L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più criteri; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	9
	L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in base a più criteri; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Dati e previsioni Misura		
	L'alunno: sa usare i simboli per semplici misurazioni; sa leggere semplici grafici.	5
	L'alunno: sa usare simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli; sa leggere grafici su argomenti noti.	6
	L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette ed effettuare calcoli con i simboli appropriati; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.	7
	L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando diversi sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.	8

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA

	<p>L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.</p>	9
	<p>L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.</p>	10

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Problemi		
	<p>L'alunno: sa individuare i dati di un problema; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi con un'operazione; incontra alcune difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni molto semplici.</p>	5
	<p>L'alunno: sa individuare i dati di un problema proposto più volte solo con domande esplicite e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi anche con due operazioni; sa organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni già note.</p>	6
	<p>L'alunno: sa individuare i dati di un problema con domande esplicite e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.</p>	7
	<p>L'alunno: sa individuare le informazioni necessarie e non per risolvere un problema; sa rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi a blocchi ed espressioni; sa organizzare, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.</p>	8
	<p>L'alunno: sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste (testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione); sa rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni; sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni.</p>	9
	<p>L'alunno: sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste, dati inutili e mancanti; sa attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni trovare soluzioni e ideare testi di un problema; sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico e creativo.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Osservare, descrivere, classificare, ordinare, confrontare, esplorare esseri viventi, non viventi e fenomeni		
	L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti.	5
	L'alunno: sa riconoscere le principali parti del corpo umano; sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica.	6
	L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle principali parti del corpo umano; sa adottare comportamenti corretti per la cura del proprio corpo; sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica; sa riconoscere i principali termini dell'astronomia.	7
	L'alunno: sa comprendere il funzionamento delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia.	8
	L'alunno: sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza; sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico.	9
	L'alunno: sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano riconoscendo le interrelazioni fra gli organi di ogni apparato; sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; sa riconoscere diverse forme di energia, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza e di prevenzione; sa riconoscere con sicurezza le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico e appropriato.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

CLASSE QUINTA

Produrre e Leggere immagini	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; non sa utilizzare gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; non riconosce ed apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p>	5
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.</p>	6
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	7
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	8
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	9
	<p>L'alunno:</p> <p>sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

INDICATORI GENERALI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI

CLASSE QUINTA

<p>Interesse Partecipazione Ascolto Produzione</p>	<p>L'alunno: mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui; partecipa con disattenzione e superficialità; non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti; non vuole cimentarsi in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.</p>	5
	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale; è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae; prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.</p>	6
	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.</p>	7
	<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico – espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.</p>	8
	<p>L'alunno: dimostra molto interesse e curiosità; partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico; all'ascolto, individua i vari aspetti artistico – espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.</p>	9
	<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.</p>	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Coordinazione dinamica generale (Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibri)		
	L'alunno: sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.	5
	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.	6
	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	7
	L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento	8
	S L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie;	9
	L'alunno: sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.	10

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Gioco e linguaggio del corpo		
	L'alunno: sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	5
	L'alunno: sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	6
	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri; sa assumere diverse posture con finalità espressive.	7
	L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	8
	L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	9

	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie. 	10
--	---	----

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE
CLASSE QUINTA
DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE Con giudizio
Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi	L'alunno: riconosce in parte avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, ma non sa fare confronti fra le principali religioni; conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; riconosce e comprende solo in parte il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	Non sufficiente
	L'alunno: riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti fra le principali religioni; conosce in maniera molto semplice le varie esperienze religiose e sa in parte metterle a confronto; riconosce e comprende sufficientemente il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce in parte e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	sufficiente
	L'alunno: riconosce in modo preciso avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni ; conosce in modo chiaro le varie esperienze religiose e sa in parte metterle in relazione; riconosce e comprende in maniera chiara il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	buono
	L'alunno: riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa, chiara e attiva ; conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera molto chiara; riconosce e comprende in maniera chiara e molto precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua e sa cogliere in modo rapido le tradizioni delle due feste cristiane; riconosce e comprende in modo molto chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo, cerca di riprodurle.	distinto
	L'alunno: riconosce in modo molto soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera attiva e precisa ; conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera chiara e attiva; comprende in maniera chiara e molto precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua; riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al cristianesimo.	ottimo

	<p style="text-align: center;"><u>CLASSI I – II – III</u> DISCIPLINA: <u>TECNOLOGIA</u></p>			
INDICATORI		DESCRITTORI	VALUTAZIONE	IN DECIMI
		L'alunno: non sa riconoscere le parti principali del computer.	5	
		L'alunno :		
Riconoscere e nominare le parti del computer Utilizzare il mouse e la tastiera		sa riconoscere con qualche difficoltà le principali parti del computer; sa utilizzare il mouse e la tastiera sotto una guida costante.	6/ 7	
		L'alunno: sa riconoscere le principali parti del computer; utilizzare il mouse autonomamente la tastiera e il mouse per semplici attività.	8	
		L'alunna: sa riconoscere le parti del computer; sa utilizzare la tastiera e il mouse con sicurezza e autonomia per le attività proposte.	9 / 10	

CLASSI IV - V DISCIPLINA:
TECNOLOGIA

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Riconoscere e nominare le parti del computer Utilizzare il mouse e la tastiera Utilizzare i programmi Word e Paint	L'alunna: non sa riconoscere i principali componenti del computer e le loro funzioni.	5
	L'alunno: sa riconoscere con qualche difficoltà i principali componenti del computer; sa utilizzare la tastiera e il mouse per attività di scrittura e/o disegno con una guida costante.	6 / 7
	L'alunna: sa riconoscere i principali componenti del computer; sa utilizzare la tastiera e il mouse per semplici attività che riguardano Word e Paint.	8
	L'alunna: sa riconoscere con sicurezza i componenti del computer sa utilizzare la tastiera e il mouse per tutte le attività proposte che riguardano Word e Paint. sa usare le funzioni di: copia, taglia, incolla, salva e stampa.	9 / 10

TUTTE LE CLASSI DISCIPLINA:
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Le regole del convivere (dalla 1^ alla 5^)	L'alunno: non sa relazionarsi e rispettare le regole del convivere all'interno della classe.	5
	L'alunno: non sa relazionarsi con gli altri ma rispetta in parte le regole della convivenza.	6
	L'alunno: sa relazionarsi con gli altri e rispetta le regole di convivenza.	7
	L'alunno: sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile e rispetta le regole di convivenza.	8
	L'alunno: sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza.	9
	L'alunno: sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza assumendo un ruolo di leader positivo.	10

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
---------------------	-------------	-----------------------

Conoscenza della nostra e delle altre culture (Dalla 1 ^a alla 5 ^a)	L'alunno: non riesce a fare un confronto fra varie culture e non è aperto a riconoscere le diversità.	5
	L'alunno: riconosce le diversità ma non accetta ancora il confronto.	6
	L'alunno: riconosce le diversità ed è disponibile al confronto.	7
	L'alunno: riconosce le diversità e sostiene l'integrazione all'interno della classe.	8
	L'alunno: riconosce e valorizza le diversità. Sostiene l'integrazione all'interno della classe .	9
	L'alunno: riconosce e valorizza le diversità. Sostiene attivamente l'integrazione all'interno della classe .	10

CLASSI IV – V DISCIPLINA:
CITTADINANZA E COSTITUZIONE

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
Educazione alla cittadinanza (4 ^a - 5 ^a)	L'alunno: non conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	5
	L'alunno: conosce in parte i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	6
	L'alunno: conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	7
	L'alunno: conosce e rispetta le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	8
	L'alunno: conosce e mette in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	9
	L'alunno: conosce e arricchisce la propria esperienza quotidiana mettendo in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale, internazionale, attuale e del passato.	10

GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA a. s. 2020/2021**ELABORATE IN BASE ALL'O. M. N. 172 DEL 4 DICEMBRE 2020 CON RELATIVE LINEE GUIDA****APPROVATE DAL COLLEGIO DOCENTI IN DATA 25/1/2021****GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

Classe I a. s. 2020/2021

ITALIANO	
Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto
Ascolto <ul style="list-style-type: none">Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati o relativi a testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Parlato <ul style="list-style-type: none">Partecipare ad una conversazione o ad una discussione rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. Lettura <ul style="list-style-type: none">Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso la lettura, riconoscendo la corrispondenza fonema grafema Scrivere in modo graduale parole , piccole frasi e semplici testi. Scrittura <ul style="list-style-type: none">Scrivere in modo graduale parole, piccole frasi e semplici testi. Riflessioni linguistiche <ul style="list-style-type: none">Distinguere tra vocali e consonanti e riconoscere le strutture morfologiche.	
INGLESE	
Ascolto <ul style="list-style-type: none">Identificare e memorizzare parole relative agli ambiti lessicali trattati. Lettura <ul style="list-style-type: none">Riconoscere la forma scritta di parole familiari. Comprendere parole accompagnate da supporti visivi. Parlato <ul style="list-style-type: none">Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese. Scrittura <ul style="list-style-type: none">Copiare parole e semplici frasi relative a immagini date.	
STORIA	
Informazioni <ul style="list-style-type: none">Acquisire il concetto di successione e contemporaneità di azioni, esperienze, fatti, saperli comunicare utilizzando gli indicatori temporali idonei. Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none">Individuare e definire gli eventi come una serie di azioni successive.	
GEOGRAFIA	
Orientamento <ul style="list-style-type: none">Orientarsi nello spazio conosciuto. Paesaggio <ul style="list-style-type: none">Identificare e descrivere elementi fisici ed antropici in ambienti noti.	
MATEMATICA	
Il numero	

<ul style="list-style-type: none"> Contare , leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali. Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e applicare semplici procedure di calcolo. Problemi <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi. Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. 	
SCIENZE	
Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. L'uomo, i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente. 	
Tecnologia	
Osservare/sperimentare <ul style="list-style-type: none"> Denominare ed elencare le caratteristiche di oggetti e strumenti, comprendendone i vantaggi che derivano dal loro uso quotidiano. Progettare <ul style="list-style-type: none"> Saper usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. 	
ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine. Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine. Produrre immagini di vario tipo sperimentando tecniche differenti utilizzando il colore in modo appropriato 	
MUSICA	
Ascolto discriminazione produzione <ul style="list-style-type: none"> Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Utilizzare le risorse espressive della voce per eseguire filastrocche, canti ecc... 	
EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e le funzioni senso-percettive <ul style="list-style-type: none"> Partecipare a giochi rispettando le regole. Conoscere le parti del corpo, utilizzare schemi motori diversi. 	
EDUCAZIONE CIVICA	
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile. Sviluppare comportamenti corretti per salvaguardare la propria salute e il benessere personale. 	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Classe II a. s. 2020/2021

ITALIANO	
Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati o relativi a testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipare ad una conversazione o ad una discussione rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adatti agli scopi. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere semplici testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza personale. <p>Riflessioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. 	
INGLESE	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere semplici parole, istruzioni e consegne. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici frasi accompagnate da supporti visivi. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire in semplici scambi comunicativi, con i compagni e l'insegnante, utilizzando il lessico relativo a strutture note. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Copiare parole e frasi attinenti alle attività svolte e semplici. 	
STORIA	
<p>Informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di successione e contemporaneità di azioni, esperienze, fatti, saperli comunicare utilizzando gli indicatori temporali idonei. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare e definire gli eventi come una serie di azioni successive e intuire il concetto di ciclicità e di durata. 	
GEOGRAFIA	
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio con gli indicatori spaziali adeguati usando i punti di riferimento. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. 	
MATEMATICA	
<p>Il numero</p> <ul style="list-style-type: none"> Contare, leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri naturali; eseguire calcoli scritti e mentali. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizzare semplici situazioni problematiche applicando le opportune strategie risolutive. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio fisico e riconoscere le principali figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Classificare e mettere in relazione; usare diverse rappresentazioni dei dati 	

(tabelle e grafici).	
SCIENZE	
Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e distinguere i cinque sensi (gli organi di senso). L'uomo, i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura degli esseri viventi e il loro ciclo vitale. 	
Tecnologia	
Osservare/sperimentare <ul style="list-style-type: none"> Denominare ed elencare le caratteristiche di oggetti e strumenti, comprendendone i vantaggi che derivano dal loro uso quotidiano. Progettare <ul style="list-style-type: none"> Saper usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza. 	
ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine. Produrre immagini di vario tipo sperimentando tecniche differenti utilizzando il colore in modo appropriato. 	
MUSICA	
Ascolto discriminazione produzione <ul style="list-style-type: none"> Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Utilizzare le risorse espressive della voce per eseguire filastrocche, canti ecc... 	
EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e le funzioni senso-percettive <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo. Partecipare a giochi rispettando le regole. 	
EDUCAZIONE CIVICA	
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile. Sviluppare comportamenti corretti per salvaguardare la propria salute ed il benessere personale. 	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Classe III a. s. 2020/2021

ITALIANO	
Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati o relativi a testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipare ad una conversazione o ad una discussione rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adatti agli scopi. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi di diversa tipologia ortograficamente corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni offerte dalla scuola e dall'ambiente di vita. <p>Riflessioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua e conoscerne le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche. 	
INGLESE	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Mettere in relazione il suono e la parola con il giusto significato a seconda del contesto, relativo al lessico e alle strutture apprese. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole, espressioni. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di frasi rispettandone pronuncia e intonazione. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Copiare e scrivere parole e frasi attinenti alle attività svolte e semplici espressioni. 	
STORIA	
<p>Informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Acquisire il concetto di successione e contemporaneità di azioni, esperienze, fatti, saperli comunicare utilizzando gli indicatori temporali idonei. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	
GEOGRAFIA	
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Elencare gli indicatori spaziali adeguati per muoversi in uno spazio. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. 	
MATEMATICA	
<p>Il numero</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizzare semplici situazioni problematiche e cercare opportune strategie risolutive. <p>Spazio e figure</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi. Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni e interpretare e raccogliere dati. 	
SCIENZE	
Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le caratteristiche del suono, dell'acqua e dell'aria. L'uomo, i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e riconoscere somiglianze e differenze negli esseri viventi. 	
Tecnologia	
Osservare/sperimentare <ul style="list-style-type: none"> • Denominare ed elencare le caratteristiche di oggetti e strumenti, comprendendone i vantaggi che derivano dal loro uso quotidiano. Progettare <ul style="list-style-type: none"> • Produrre modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno. 	
ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine. Produrre <ul style="list-style-type: none"> • Produrre immagini di vario tipo sperimentando tecniche differenti, utilizzando il colore in modo appropriato. 	
MUSICA	
Ascolto discriminazione produzione <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le risorse espressive della voce per eseguire filastrocche, canti ecc. • Conoscere diversi generi musicali in relazione alle tradizioni del territorio. 	
EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e le funzioni senso-percettive <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport. 	
EDUCAZIONE CIVICA	
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza di conservare e migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici. 	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Classe IV a. s. 2020/2021

ITALIANO	
Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati o relativi a testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipare ad una conversazione o ad una discussione rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adatti agli scopi <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi di diversa tipologia ortograficamente corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni offerte dalla scuola e dall'ambiente di vita. <p>Riflessioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua e conoscerne le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche. 	
INGLESE	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Mettere in relazione il suono e la parola con il giusto significato a seconda del contesto. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole, espressioni e frasi, relative al lessico e alle strutture apprese. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare suoni e ritmi della lingua inglese nella ripetizione di frasi rispettandone pronuncia e intonazione. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere autonomamente parole e frasi apprese oralmente e/o riferite ad immagini. 	
STORIA	
<p>Informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	
GEOGRAFIA	
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizzare fatti/ fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper individuare i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	
MATEMATICA	
<p>Il numero</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con numeri interi e decimali. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. 	

Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare, classificare e riprodurre linee, angoli e figure geometriche; misurare e confrontare grandezze. Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati e probabilità. 	
SCIENZE	
Osservare e sperimentare sul campo <ul style="list-style-type: none"> • Osservare nella realtà concreta fenomeni scientifici e saperli rielaborare ed esporre. L'uomo, i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. 	
TECNOLOGIA	
Osservare/sperimentare <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire tecniche e procedure informatiche per ricercare e approfondire le proprie conoscenze. Progettare <ul style="list-style-type: none"> • Produrre modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno. 	
ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine. Produrre <ul style="list-style-type: none"> • Produrre immagini di vario tipo sperimentando tecniche differenti, utilizzando il colore in modo appropriato. 	
MUSICA	
Ascolto discriminazione produzione <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi basilare del linguaggio musicale. • Conoscere diversi generi musicali in relazione alle tradizioni del territorio. 	
EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e le funzioni senso-percettive <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport. 	
EDUCAZIONE CIVICA	
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza di conservare e migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici 	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Classe V a. s. 2020/2021

ITALIANO	
Obiettivi oggetto di valutazione	Livello raggiunto
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati o relativi a testi narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Partecipare ad una conversazione o ad una discussione rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alle situazioni. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adatti agli scopi. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi di diversa tipologia ortograficamente corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza personale e alle diverse occasioni offerte dalla scuola e dall'ambiente di vita. <p>Riflessioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> Riflettere sulla lingua e conoscerne le strutture ortografiche, morfologiche e sintattiche. 	
INGLESE	
<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere brevi testi, anche multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendone il significato globale. <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere autonomamente brevi frasi e semplici testi utilizzando le strutture apprese. 	
STORIA	
<p>Informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	
GEOGRAFIA	
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio vissuto scoprendo diversi sistemi di orientamento e utilizzando strumenti, punti cardinali, carte geografiche. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper individuare i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	
MATEMATICA	
<p>Il numero</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri interi e decimali; eseguire con sicurezza calcoli in forma scritta e mentale e valutare se ricorrere alla calcolatrice. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare e risolvere situazioni problematiche in contesti significativi. 	

Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche; confrontare e misurare grandezze Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. 	
SCIENZE	
Osservare e sperimentare sul campo L'uomo, i viventi e l'ambiente <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed interpretare fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico. • Conoscere e descrivere e il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. 	
Tecnologia	
Osservare/sperimentare <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire tecniche e procedure informatiche per ricercare e approfondire le proprie conoscenze. Progettare <ul style="list-style-type: none"> • Seguire semplici istruzioni d'uso ed utilizzare strumenti anche digitali per l'apprendimento. 	
ARTE E IMMAGINE	
Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, forme e colori in un'immagine. Produrre <ul style="list-style-type: none"> • Produrre immagini di vario tipo sperimentando tecniche differenti, utilizzando il colore in modo appropriato. 	
MUSICA	
Ascolto discriminazione produzione <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. • Conoscere diversi generi musicali in relazione alle tradizioni del territorio. 	
EDUCAZIONE FISICA	
Il corpo e le funzioni senso-percettive <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport. 	
EDUCAZIONE CIVICA	
Costituzione <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile. Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza di conservare e migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. Cittadinanza digitale <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi di genere diverso anche mediante supporti cartacei e informatici 	